

OSWAJANIE BAŚNI – BAJKA DLA NIEPEWNYCH

Warsztat online. Koncepcja i prowadzenie – Katarzyna Jackowska-Enemuo.

Opis warsztatu

Założeniem warsztatów jest osvajanie emocji poprzez opowieści, wspólne tworzenie baśni i bajek. Punktem wyjścia jest oswojenie kolejnych emocji poprzez nadanie im kształtu, formy - konkretnej postaci. A potem ułożenie takiej opowieści, w której główny bohater i jego kłopot ulegają przemianie.

W ramach warsztatu osvajamy obawę i niepewność, brak poczucia sprawczości.

Zadanie przed warsztatem

Wyobraźmy sobie kogoś, kto się ciągle martwi i nigdy nie wie co ma zrobić. Co mówi? Jak wygląda? Jak się zachowuje? Co może mu się przytrafić?

Tekst kultury – baśń o chłopcu, który szukał szczęścia – do obejrzenia przez uczestników

SCHEMAT ZAJĘĆ

1. Powitanie
2. Sprawdzenie kwestii technicznych – czy się słyszymy oraz w jaki sposób pracujemy, zgłaszamy chęć wypowiedzi etc.
3. Przedstawienie prowadzącej, przypomnienie obejrzonej baśni, wprowadzenie w temat warsztatu – opis problemu (bohatera)
4. Omówienie prac nadesłanych przez uczestników
5. Zadanie główne:
 - jak wygląda bohater/ka, jak ma na imię?

- jak się czuje i zachowuje
- co może go skłonić do działania (wymyślamy katastrofę)
- według struktury klasycznej bajki wymyślamy kolejne przeszkody, sposób ich pokonania, reakcję bohatera/rki (dzieci wymyślają, prowadząca moderuje)
- czego mu/jej potrzeba, żeby się udało? – wymyślamy baśniowych pomocników
- co się dzieje na końcu?
- jak zmienia się bohater/ka i jego życie w finale baśni?

6. Podsumowanie:

- wspólne opowiedzenie nowej wersji bajki od początku do końca
- pytanie do uczestników, o to, jak się czują z taką wersją
- zachęcenie dzieci, by narysowały bajkę lub jej fragment
- zachęcenie dzieci, by opowiadały bajkę swoim bliskim i zmieniały ją, jeśli chcą
- podziękowanie i pożegnanie