

OSWAJANIE BAŚNI – BAŚŃ O NIEPOTRZEBNYM DZIECKU

Warsztat online. Koncepcja i prowadzenie – Katarzyna Jackowska-Enemu.

Opis warsztatu

Założeniem warsztatów jest osvajanie emocji poprzez opowieści, wspólne tworzenie baśni i bajek. Punktem wyjścia jest oswojenie kolejnych emocji poprzez nadanie im kształtu, formy - konkretnej postaci. A potem ułożenie takiej opowieści, w której główny bohater i jego kłopot ulegają przemianie.

W ramach warsztatu osvajamy poczucie osamotnienia i odrzucenia

Zadanie przed warsztatem

Wyobraźmy sobie jak wygląda Samotność – i narysujmy ją. Przypomnijmy sobie sytuację, w której czuliśmy się niepotrzebni – i jak się wtedy czuliśmy. Przypomnijmy sobie wszystkie swoje talenty i supermoce.

Tekst kultury – baśń indiańska o tym, jak powstały konie.

SCHEMAT ZAJĘĆ

1. Powitanie
2. Sprawdzenie kwestii technicznych – czy się słyszymy oraz w jaki sposób pracujemy, zgłaszamy chęć wypowiedzi etc.
3. Przedstawienie prowadzącej, przypomnienie obejrzonej baśni, wprowadzenie w temat warsztatu – opis problemu (bohatera)
4. Omówienie prac nadesłanych przez uczestników

5. Zadanie główne:

- jak wygląda bohater/ka, jak ma na imię?
- jak się czuje i zachowuje – i jak wobec niego zachowuje się świat.
- jakie są jego talenty i supermoce (tu wykorzystujemy własne talenty dzieci)

- katastrofa – czyli sytuacja, w której świat jest bezradny, a moc bohatera się przydaje – dzieci wymyślają, prowadząca moderuje.

- co się dzieje na końcu?

jak zmienia się bohater/ka i jego życie w finale baśni?

6. Podsumowanie:

- wspólne opowiedzenie nowej wersji bajki od początku do końca

- pytanie do uczestników, o to, jak się czują z taką wersją

- zachęcenie dzieci, by narysowały bajkę lub jej fragment

- zachęcenie dzieci, by opowiadały bajkę swoim bliskim i zmieniały ją, jeśli chcą

- podziękowanie i pożegnanie

